

УЧЕБНАЯ (ПЛЕНЭР) ПРАКТИКА

ПЛЕНЭР проводится для учащихся 1 курсов специальности «Живопись», «Дизайн», «ДПИ» на 1 курсе после сдачи летней сессии и длится 3 недели. Программа учебной (пенэрной) практики предусматривает 108 часов в соответствии с учебными планами и является продолжением учебной работы по рисунку, живописи, композиции.

Цели:

- совершенствование знаний и навыков по рисунку, живописи и композиции, полученных на занятиях;
- изучение характера и пластики природных форм;
- формирование и совершенствование навыков изображения архитектурных объектов;
- приобретение и накопление опыта в изображении пейзажа, как в быстрых эпизодах, так и в более длительных и законченных пейзажных композициях.

Задачи:

- усвоение отличительных особенностей работы графическими и живописными средствами на открытом воздухе;
- наблюдение и изучение окружающей среды, проникновение в глубину явлений жизни.
- умение использовать накопленный материал в композиционной деятельности.

Перед началом практики с учащимися проводится обязательный инструктаж по технике безопасности, беседа о целях и задачах летней учебной (пенэрной) практики, о методах работы на открытом воздухе, необходимых материалах для работы на пленэре.

Во время практики учащиеся выполняют длительные и кратковременные задания с натуры (этюды и графические зарисовки) под руководством преподавателя и самостоятельно, а также ви зарисовки и этюды по памяти и наблюдению (самостоятельная работа).

В конце каждого занятия проводится анализ выполненных работ.

В день окончания учебной (пенэрной) практики на базе УО ГГХК проводится общий комиссионный просмотр всех работ и выставляется итоговая оценка, которая учитывает работу по всем темам и отдельным заданиям. Учебная (пенэрная) практика оценивается по 10-балльной шкале оценки результатов учебной деятельности учащихся.